

Autotour SD01 - La Loire et ses châteaux

Autotour de 8 jours et 7 nuits de Gien à Angers à la découverte des principaux sites, villes historiques et châteaux de la Loire de ses vignobles et autres douceurs locales.



Le Circuit

Jour 1 – La Loire en amont d’Orléans

Le circuit débute en matinée et cette première journée est consacrée à la visite de quelques châteaux et sites historiques en amont d’Orléans. **Gien**, célèbre pour sa faïencerie fondée en 1820 et pour son château de briques rouges qui abrite le musée international de la chasse. **Sully sur Loire**, dont le château avec ses hautes tours et ses douves profondes, est un superbe exemple de forteresse médiévale. Vous traverserez le fleuve pour aller visiter la **basilique de Saint-Benoît-sur-Loire**. Construite pour abriter les reliques du Saint, elle témoigne de l’épanouissement de l’Art Roman en Val de Loire. Vous ferez une halte pour admirer l’**oratoire de Germigny des Prés** construit sous le règne de Charlemagne vers 806. Puis, vous rejoindrez **Orléans**, une des plus anciennes villes de France que vous découvrirez en flânant dans les ruelles de la vieille ville.

Jour 2 - Châteaux de Chambord, Cheverny et Blois

Haut lieu de la Renaissance française, incarnation du pouvoir royal le **château de Chambord** n’a pas cessé de fasciner ses hôtes et ses visiteurs. 440 pièces, 365 cheminées, 83 escaliers ! C’est le plus vaste et le plus éblouissant des châteaux de la Loire. Après la démesure, voici l’élégance raffinée du **château de Cheverny** avec sa façade classique de pierre blanche. Ce château, qui se visite, a conservé son mobilier et sa décoration du 17ème siècle. Il est entouré par un magnifique parc à l’anglaise qui abrite l’orangerie et un chenil occupé par une meute de 70 chiens. Situé sur un promontoire dominant la Loire, le **Château de Blois**, est un véritable chef-d’œuvre, il réunit autour d’une même cour, quatre ailes de différentes époques, quatre sommets de l’architecture française. Blois possède aussi de nombreux autres monuments, la cathédrale Saint Louis, plusieurs églises, l’hôtel de ville (ancien évêché) et les jardins de l’évêché qui forment une grande terrasse dominant la Loire.

Jour 3 – Château de Chaumont et la ville d’Amboise

Dominant la Loire du haut d’une falaise, le **château de Chaumont** fut à l’origine une forteresse bâtie à partir du 10e siècle. Démantelée, on reconstruisit sur ses ruines un château plus moderne. A la fin du 19e siècle, le prince Amédée de Broglie fit aménager de luxueuses écuries ainsi qu’un parc paysager à l’anglaise.

A la périphérie d’Amboise vous découvrirez la **pagode de Chanteloup**. Cette chinoiserie de pur style Louis XVI, offre du haut de ses 44 m, un panorama grandiose sur la Vallée de la Loire et la forêt d’Amboise. C’est le seul vestige du célèbre château du duc de Choiseul, détruit au cours du 19e siècle. Vous gagnerez le centre Amboise et visiterez le **manoir du Clos Lucé**. Cette belle bâtisse de brique rose et pierre blanche, fut la dernière demeure de Léonard de Vinci. Vous traverserez la vieille ville et ses nombreuses petites rues bordées de maisons anciennes pour gagner les bords de la Loire et le château. Edifié aux 15e et 16e siècles sur les ordres de Charles VIII, Louis XII et François Ier, le **château d’Amboise** fut la première résidence royale de la Renaissance française et abrite aujourd’hui une exceptionnelle collection de mobilier.

Jour 4 - Château de Chenonceau et Tours

Construit sur le Cher, sur les fondations d'un ancien moulin, le **château de Chenonceau** est un des fleurons de l'architecture de la Renaissance. Château des Dames pour l'histoire de France car elles ont veillé sur sa construction, l'ont embelli et l'ont sauvé des dégradations de la Révolution française. Le château, entouré d'un magnifique parc et de jardins à la française, est somptueusement meublé.

Tours est une ville d'art et d'histoire et se découvre à pied. Il fait bon flâner dans les rues étroites et les petits squares, autour de la **place Plumereau** bordée de belles maisons à pans de bois ou dans le quartier de la cathédrale qui, commencée au 13^{ème} siècle, ne sera achevée que trois siècles plus tard. Vous visiterez le cloître la Psalette qui lui est accolé ou le château dont la Tour de Guise est le seul vestige de la forteresse du 13^{ème} siècle. Tours possède de beaux musées : le musée des Beaux Arts dans l'ancien archevêché ou le musée archéologique de Touraine abrité dans le très bel hôtel Guoin, chef d'œuvre de la Renaissance.

Jour 5 - châteaux de Villandry, Langeais, Azay le Rideau et Ussé

Vous quitterez Tours en logeant la Loire, puis le Cher, pour rejoindre **Villandry**. Achevé vers 1536 Villandry est le dernier des grands châteaux qui furent bâtis à la Renaissance, sur les bords de Loire Aujourd'hui ce château est surtout renommé pour ses magnifiques jardins d'inspiration médiévale et Renaissance.

Langeais, une des plus anciennes villes de Touraine dominée par son imposant château. Il a été construit sur ordre de Louis XI sur le site d'une ancienne forteresse détruite durant la guerre de Cent Ans et dont il ne subsiste que le donjon carré. Aujourd'hui, le château renferme une très belle collection de meubles Renaissance qui retrace la vie seigneuriale aux 15^e et 16^e siècles.

Bâti sur une île au milieu de l'Indre, le **château d'Azay Le Rideau** fut édifié sous le règne de François 1^{er} par un riche financier. C'est une des demeures de plaisance qui allient le charme du château à la française à la grâce des palais italiens. Les appartements intérieurs sont richement meublés et abritent une belle collection de tapisseries françaises et flamandes.

Vous longerez les bords de l'Indre, puis de la Loire, jusque **Ussé** où vous visiterez le château de la Belle au Bois Dormant, car dit-on, il aurait inspiré l'écrivain Perrault. Situé à la lisière de la forêt de Chinon et dominant les vallées de l'Indre et de la Loire, ce château séduit par la multitude de ses toits, de ses clochetons, lucarnes et cheminées, qui se détachent sur un fond de verdure. Vous traverserez la forêt pour rejoindre Chinon et votre hôtel

Jour 6 - Chinon, l'abbaye de Fontevraud et Montreuil-Bellay

La journée débute par la visite de **Chinon**, vieille ville médiévale qui garde de nombreux témoignages de son riche passé. Situé au sommet du coteau qui surplombe la Vienne, le château s'étend sur plus de 400 mètres. Véritable répertoire de l'art militaire au Moyen-âge, il est le résultat d'ajouts et de modifications successives du 10^e au 15^e siècle. La ville historique a conservé de vieilles maisons et quelques églises que vous découvrirez en vous promenant dans les petites rues de la cité.

De Chinon, vous longerez la Vienne pour aller visiter **Candes St Martin**, très beau village au confluent de la Vienne et de la Loire et qui possède une magnifique église des 12^e et 13^e siècles, construite à l'endroit même où dit-on, mourut St Martin. Vous continuerez votre promenade sur les bords de la Loire pour admirer le **château de Montsoreau**. Ancienne place forte construite les pieds dans la Loire et modifiée au 15^e siècle. Vous grimpez, par le vignoble, pour atteindre **l'abbaye royale de Fontevraud**. Fondée vers 1101 par Robert d'Arbrissel, Fontevraud fut l'une des abbayes les plus vastes d'Occident. Elle abritait un ordre double, masculin et féminin, et présentait l'originalité d'être dirigée par une femme. L'église abbatiale abrite les superbes gisants polychromes, datant du début du 13^e siècle, des premiers Plantagenêt. A la Révolution, Fontevraud était l'abbaye la plus riche et la plus puissante du royaume.

Puis vous gagnerez **Montreuil Bellay**, petite ville au bord du Thouet ceinturée d'imposants remparts dont une bonne partie subsiste encore. Vous visiterez l'imposant château fort, construit au 11^{ème} siècle : 650 mètres de remparts, 13 tours montrent la puissance défensive du site ! Plus tard, à la Renaissance, ses propriétaires firent bâtir le « château neuf », élégante demeure plus confortable à l'image des palais italiens.

Jour 7 : Saumur, Eglise de Cunault, châteaux de Brissac, Serrant et du Plessis-Bourré

Vous rejoindrez **Saumur**, célèbre pour son école de cavalerie et ses vins. Le duc d'Anjou fait édifier, dans la seconde moitié du 14^{ème} siècle, un château de plaisance sur la base d'une ancienne forteresse. Avec ses larges fenêtres, ses créneaux ornés de fleurs de lys, son escalier d'honneur aux baies ouvragées, le château de Saumur est un des rares exemples de l'architecture civile princière de la fin du Moyen Age. Vous longerez les bords de Loire jusque **Cunault** où vous visiterez l'église, belle construction romane des 11 et 13^{èmes} siècles, qui appartenait à une abbaye fondée en 847. Vous continuerez le long du fleuve jusque St Rémy La Varenne et rejoindrez **Brissac**. Le château qui surprend par sa hauteur, trône au milieu d'un beau parc ombragé par de magnifiques cèdres. Il est richement décoré de beaux meubles et de tapisseries.

Vous regagnerez les bords de Loire et continuerez votre balade vers Chalonnes sur Loire par la « corniche angevine », route taillée dans la falaise qui vous offre de magnifiques vues sur la Loire et les petits villages qui la bordent. Vous traverserez le fleuve pour aller visiter le **château de Serrant**. Cette somptueuse demeure, entourée de larges douves en eau, a été construite sur plusieurs périodes allant du 16^{ème} au 18^{ème} siècle. L'intérieur du château est magnifiquement meublé et abrite une bibliothèque riche de plus de 10000 volumes. Vous terminerez cette journée par la visite du **château du Plessis-Bourré**. Entouré de larges douves le château-

fort fut construit entre 1468 et 1473. Il annonce déjà l'architecture de la Renaissance par son côté confort et art de vivre.

Jour 8 - Angers

La ville s'étend de part et d'autre du Maine et possède un très riche patrimoine architectural. Nous vous recommandons de visiter, le château et sa fameuse « tenture de l'Apocalypse », chef d'œuvre de la tapisserie réalisée à la fin du 14^{ème} siècle. Enorme forteresse de 25000m² flanquée de 17 tours et percée de deux portes, le **château d'Angers** se dresse sur un promontoire rocheux, ancien site gallo-romain dominant la Maine. A partir de 1360, de nouveaux bâtiments furent édifiés au sein de la forteresse : le Logis Royal, la chapelle, le châtelet.

Monumentale tapisserie, décor à usage princier, commandée en 1375 par Louis 1^{er} d'Anjou, **La Tenture de l'Apocalypse** témoigne de cette époque brillante. D'une composition spatiale claire et agréable, elle illustre le texte de l'Apocalypse en 6 pièces et 74 tableaux dans une alternance de fonds rouges et bleus. D'une longueur exceptionnelle (103 m conservés), elle est exposée dans le château d'Angers dans un espace dont la muséographie a été conçue pour elle

Visitez la vieille ville, qui abrite de nombreux édifices dont la cathédrale St Maurice.

Coté pratique

La voiture

Vous pouvez faire ce circuit avec votre propre voiture ou avec une voiture de location (non inclus dans les prix indiqués sur le site Web) Nous pouvons vous procurer une voiture de location (Merci de nous consulter)

Les hôtels

Sur ce circuit, nous vous proposons 4 formules qui se différencient par la qualité et le classement des hôtels. Vous trouverez ci-après la liste des hôtels où vous séjournerez, sous réserve de disponibilité lors de l'inscription. Nous nous réservons le droit de vous faire descendre dans un hôtel de même catégorie.

Autotour Prestige SD01-P – hôtels 4ou 5 étoiles

Autotour Luxe SD01-L – hôtels 4 étoiles

Autotour Confort SD01-C – hôtels 3 étoiles

Autotour Standard SD01-ST – hôtels 2 étoiles que nous avons sélectionnés pour votre plaisir, très souvent cités par les Guides Michelin ou Gault-Millau.

Nos prix comprennent

- 7 nuits en formule nuit et petit-déjeuner dans des hôtels que nous avons sélectionnés parmi les meilleurs de leur catégorie.
- Les frais de parking lorsque l'hôtel possède un parking (uniquement pour les circuits Prestige et luxe)
- Le carnet de route détaillé avec les points GPS des principaux repères, villages, sites à visiter et hôtels. Vous trouverez aussi des plans des villes traversées ou des circuits pédestres de villes à découvrir.
- Les cartes IGN de la région au 1/100000e (1 cm = 1Km)
- Le ou les guide(s) vert Michelin (guide touristique) de la région
- Un numéro d'urgence disponible 24h/24 et 7j /7

Ne sont pas inclus

- Les voyages jusque la région visitée
- Les repas du midi et du soir
- Les coûts des visites des différents sites touristiques.
- Les dépenses personnelles

Début et fin du circuit

Les circuits débutent et s'achèvent dans des villes où vous pourrez facilement prendre ou rendre une voiture de location.

Le circuit commence dans la matinée du premier jour, souvent par une visite de la ville de départ. Nous vous conseillons d'arriver la veille en fin d'après-midi afin de mieux récupérer de votre voyage et être en forme pour mieux profiter de votre circuit.

Le circuit se termine en fin d'après-midi dans la ville d'arrivée où vous pourrez rendre une voiture de location

Pour se rendre sur place

Avec votre voiture – De Paris, prendre l'autoroute A6 (Paris-Lyon) Continuer après Nemours sur l'autoroute A77. Sortie 19 puis D940 jusque Gien

En train - Trains directs de Paris-Bercy jusque Gien (5 à 6 trains par jour (1h30 de voyage). Attention, un seul loueur de voiture à Gien : Europcar.

En avion – L'aéroport international le plus proche est celui de Paris –Charles de Gaulle où vous louerez une voiture.

Le retour : Trains TGV d'Angers vers Paris

Prestations complémentaires possibles

Nuit supplémentaire avant ou après le circuit

Circuit avec hébergement dans des chambres d'hôtes de charme (belles demeures, manoirs ou châteaux)